



Siamo felici di informarvi che il giorno 26 settembre 2022 alle 14.30 (orario italiano), in occasione della Giornata europea delle lingue e nell'ambito delle iniziative congiunte organizzate dall'Ufficio di rappresentanza dell'Università Statale di San Pietroburgo in Italia e dall'Università per Stranieri di Siena, si terranno le lezioni ***Dante: l'Inferno e gli inferni*** (prof. Giuseppe Marrani, Università per stranieri di Siena) e ***La comparsa dei primi manuali di russo come lingua straniera e i loro autori*** (prof. Leonid Viktorovič Moskovkin, Università statale di San Pietroburgo).

26/09/2022

ore 14.30 (ora italiana)

Giuseppe Marrani

Dante: l'Inferno e gli inferni

Giuseppe Marrani, è professore ordinario di Filologia della Letteratura Italiana e direttore del Dipartimento di Studi umanistici dell'Università per Stranieri di Siena. Si è occupato principalmente della tradizione poetica italiana (lirica e comico-giocosa) dei secoli XIII e XIV, e saltuariamente di lirica novecentesca. Più in particolare si è dedicato alle rime di Rustico Filippi, e alla produzione dantesca pre-Commedia con specifico interesse per la sua fortuna presso i trecentisti minori. È condirettore della rivista «Per leggere», componente della redazione delle riviste «Medioevo Romano» e «Studi di Filologia italiana». È socio della Società dantesca italiana, della Società italiana di Filologia romanza e della Società dei Filologi della letteratura italiana.

Abstract

La cultura cristiana europea ha immaginato in molti modi l'Inferno di cui parla la Scrittura e anche nel corso del Medioevo si sono via via fissati immaginari diversi per raffigurare il regno di Lucifero e le punizioni eterne che i diavoli andrebbero ad imporre alle anime dannate. Il seminario mostrerà come nella prima cantica della *Commedia* di Dante Alighieri si giunga alla rielaborazione di questo immaginario tradizionale a servizio di un'ideazione nuova, incisiva e sorprendentemente originale.

ore 15.30 (ora italiana)

Leonid Viktorovič Moskovkin

La comparsa dei primi manuali di russo come lingua straniera e i loro autori

Leonid Viktorovič Moskovkin, PhD in Scienze pedagogiche, professore della cattedra di didattica del russo LS presso l'Università statale di San Pietroburgo, è autore di più di 350 lavori scientifici, tra cui più di 10 monografie. I suoi interessi comprendono la teoria e la storia della pedagogia, la teoria e la storia della didattica delle lingue straniere, la storia della linguistica.

Abstract

Dopo una breve presentazione dei primi quattro manuali di russo LS (G.V. Ludol'f, E. Kopievič, I.K. Taubert, V.E. Adodurov), il prof. Moskovkin si concentrerà sulla storia della loro stesura, in tutti e quattro i casi misteriosa, come in un giallo. Il relatore guiderà il pubblico nella ricerca di risposte alle domande relative ai motivi della creazione di questi manuali, sulla base di documenti trovati negli archivi e su fonti a stampa poco note al grande pubblico. Interessante sottolineare che i manuali di Taubert e Adodurov sono stati creati presso l'Università statale di San Pietroburgo, fondata nel 1724 e che presto festeggerà il suo tricentenario.

[Link Zoom per iscriversi e partecipare](#)



Рады сообщить вам о том, что **26 сентября 2022 г.**, в день европейских языков, **15:30 – 17:30** (по московскому времени) в рамках совместного проекта онлайн семинаров Представительства СПбГУ в Италии и Университета для иностранцев г. Сиена пройдут онлайн лекции директора департамента Гуманитарных исследований **проф. Джузеппе Маррани** и **профессора СПбГУ Леонида Московкина**.

26.09.2022 г.

15:30 ч. (время московское)
Лекция Джузеппе Маррани
Данте, Ад и ад

Лектор:

Джузеппе Маррани, PhD, профессор филологии итальянской литературы, директор Департамента гуманитарных исследований Сиенского университета для иностранцев. Сфера научных интересов: поэтическая традиция XIII–XIV веков, лирика XX века. В частности, он занимался Рустико Филиппи (в 1999 г. вышло подготовленное им критическое издание его стихов), а также творчеством Данте до «Божественной комедии», с особым интересом к его судьбе среди второстепенных итальянских поэтов XIV века. Джузеппе Маррани является соредктором журнала «Per Leggi», членом редколлегии журналов «Medioevo Romano» и «Studi di Filologia italiana», членом Итальянского общества Данте, Итальянского общества романской филологии и Общества итальянских литературоведов.

Аннотация. Европейская христианская культура по-разному представляла себе Ад, о котором говорится в Писании, и даже в Средние века постепенно возникали различные образы царства Люцифера и вечных мук, на которые дьяволы обрекали проклятые души. В ходе семинара будет показано, как в первой кантике «Божественной комедии» переработка этого традиционного представления служит новой, сильной и удивительно оригинальной идее.

16.30 ч.

Лекция Леонида Викторовича Московкина
Первые учебники РКИ и их авторы (история создания)

Лектор:

Московкин Леонид Викторович, доктор педагогических наук, профессор кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания Санкт-Петербургского государственного университета, автор более 350 научных трудов, среди которых более 10 научных монографий. Сфера научных интересов: теория и история педагогики, теория и история преподавания иностранных языков, история языкознания.

Аннотация. В лекции будет дана краткая характеристика первых четырех печатных учебников русского языка как иностранного – учебников Г.В. Лудольфа, Э. Копиевича, И.К. Тауберта и В.Е. Адодурова, но основное внимание будет уделено истории создания этих учебников, во всех четырех случаях загадочной, как в детективе. Лектор познакомит слушателей с поиском ответов на возникающие вопросы о мотивах создания этих учебников, опираясь на документы, обнаруженные в архивах, и на малоизвестные печатные источники. Примечательно, что учебники Тауберта и Адодурова были созданы в Санкт-Петербургском академическом университете, которому в 2024 году исполняется 300 лет.

[Ссылка для регистрации и участия](#)